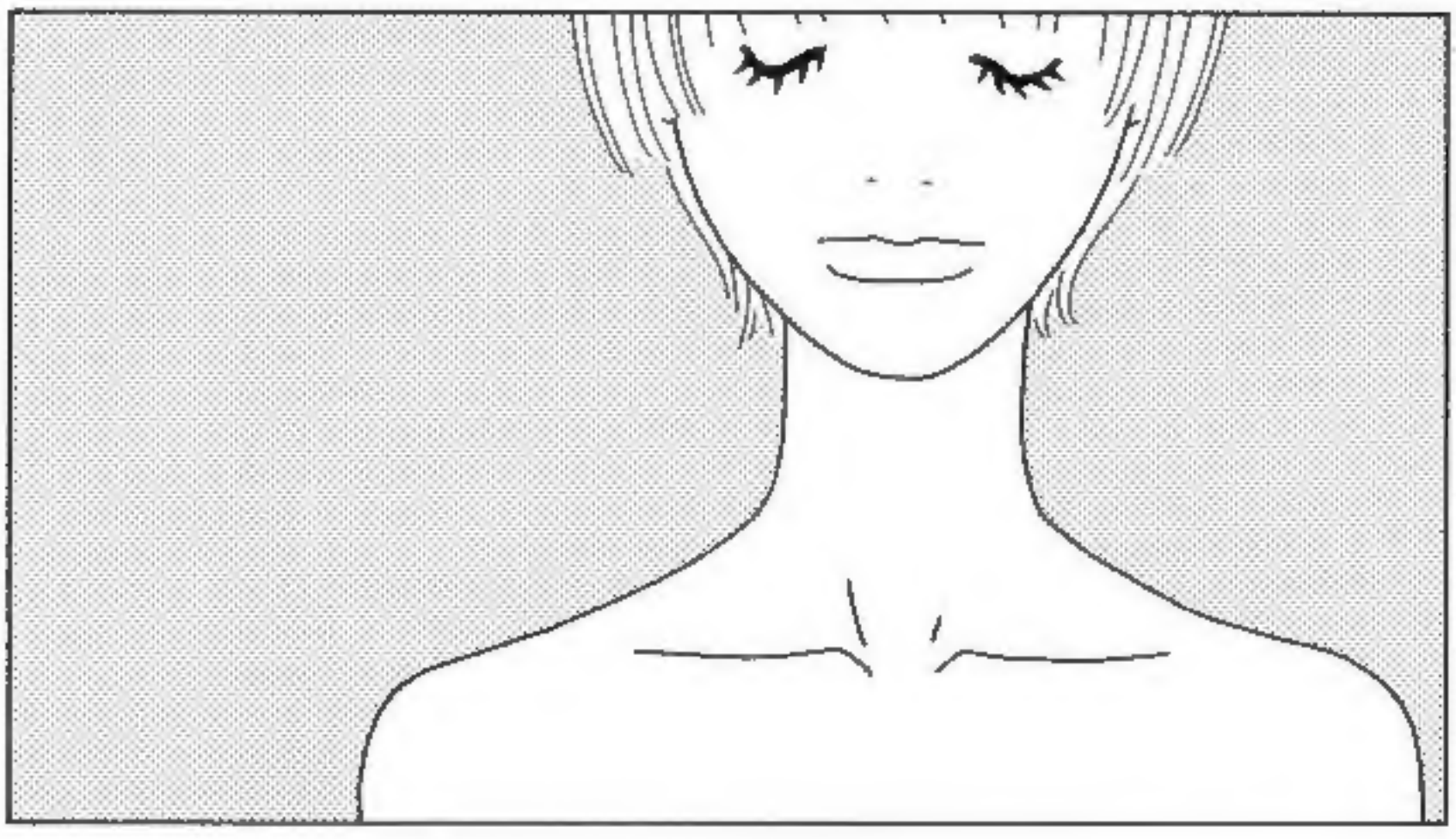
versão em inglês: http://www.lilylicious.net - http://kotonoha.monkey-pirate.com
versão em português: http://www.ainoscanlations.org



# Final: Solidão

Angie

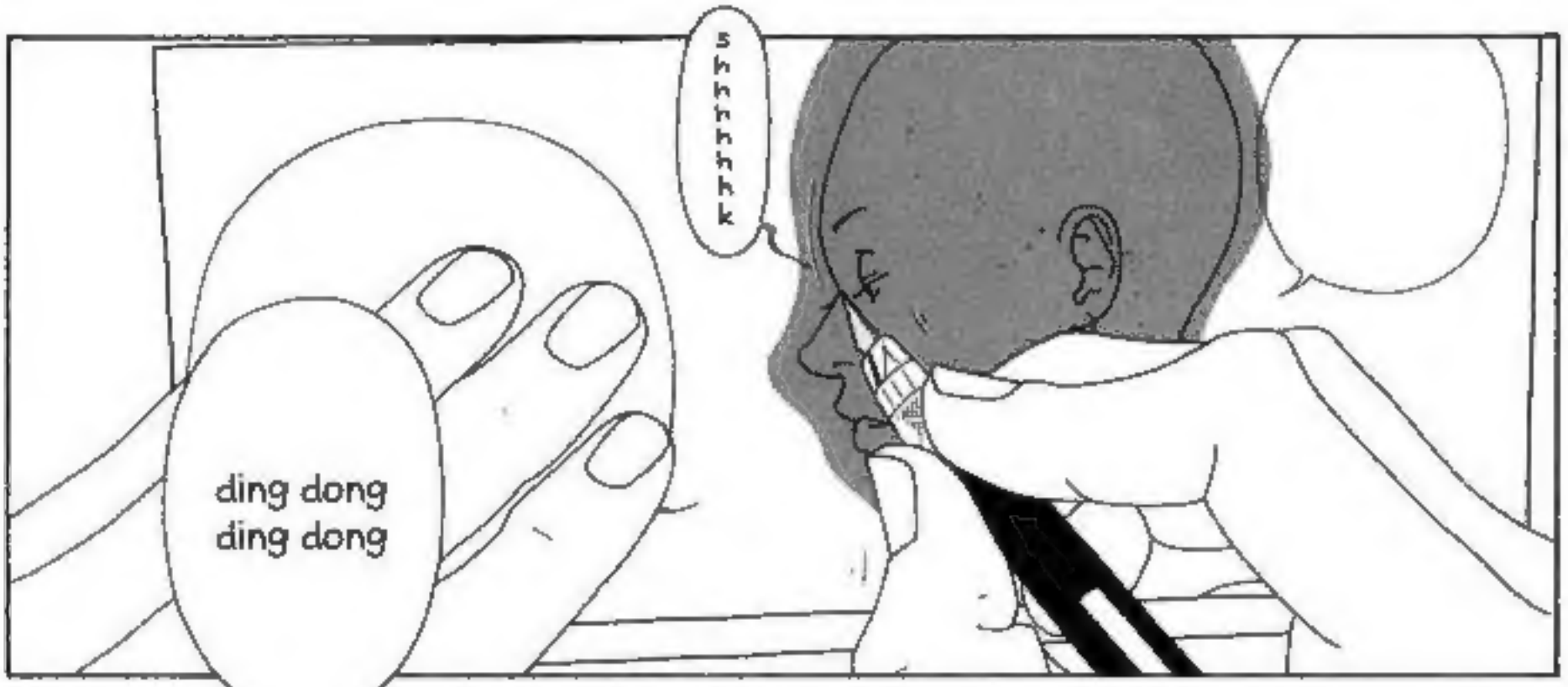
Pronto, teu mangá está pronto.

Você é como um recorde para minha alma.

Enquanto estive desenhando, me ocorreu muitas coisas e senti uma grande variedade de emoções

Tenho certeza que o pior está por vir.

Quando estiver pronto, o envia-rei a um editor.



BOM,

LHE DEI UM TEMPO A SÓS COM NAGIKO.

O QUE ACONTECEU COM SUMI-HIKO-SAN?

NÃO POSSO CRER QUE TI MANDOU PARA CASA SOZINHA EM UM TAXI, RUI-SAN.

POR FAVOR, FAÇA UM CHÁ DE ERVAS PARA NÓS DUAS, KEITO.

NESTE MOMENTO, CERTAMENTE ESTÃO EM SEU QUARTO DE HOTEL, REA-FIRMANDO O AMOR QUE SENTEM.

BEM, ELA PASSOU POR MUITAS COISAS - AO QUE PARECE DIVORCIOU-SE FAZ MEIO ANO.

NAGIKO SE TRANSFORMOU EM UMA BELA MULHER ENQUANTO ESTEVE FORA.

SUMIHIKO ESTAVA TOTALMENTE CAÍDO POR ELA.

VAI RENUNCIAR?

SUMIHIKO-SAN

TEREI QUE PROCURAR UM NOVO ASSISTENTE.

EU NUNCA PRENDI NINGUÉM, JAMAIS EM TODA A MINHA VIDA.

SIM?

KEITO.

clink clink clink

NÃO TENTAREI DETÊ-LO. NUNCA FIZ ISSO A NINGUÉM, E NUNCA O FAREI.

ELE PODE IR EMBORA QUANDO QUIZER, PARA ONDE QUIZER.

BOA NOITE, KEITO.

É O QUE MAIS DE-TES-TO.

MANTER AS PES-SOAS PRESAS

HOJE É MEU DIA DE FOLGA.

AHN? E O QUE FARÁ COM TEU TRA-BALHO?

POSSO ME SENTAR AQUI?

VOCÊ VAI COM ELA, SUMIHIKO-SAN?

QUANDO NAGIKO VOLTARÁ PARA A AMÉRICA?

PARECE QUE AMANHÃ.

MESMO QUE FOSSE COM ELA, NÃO TERIA NADA O QUE FAZER LÁ.

MAS SE TIVESSE IDO, RUI TERIA QUE PROCURAR UM NOVO ASSISTENTE. E TERIA ENCONTRADO.

TENHO CERTEZA.

PODERIA TER IDO ATRÁS DELA A QUALQUER MOMENTO,

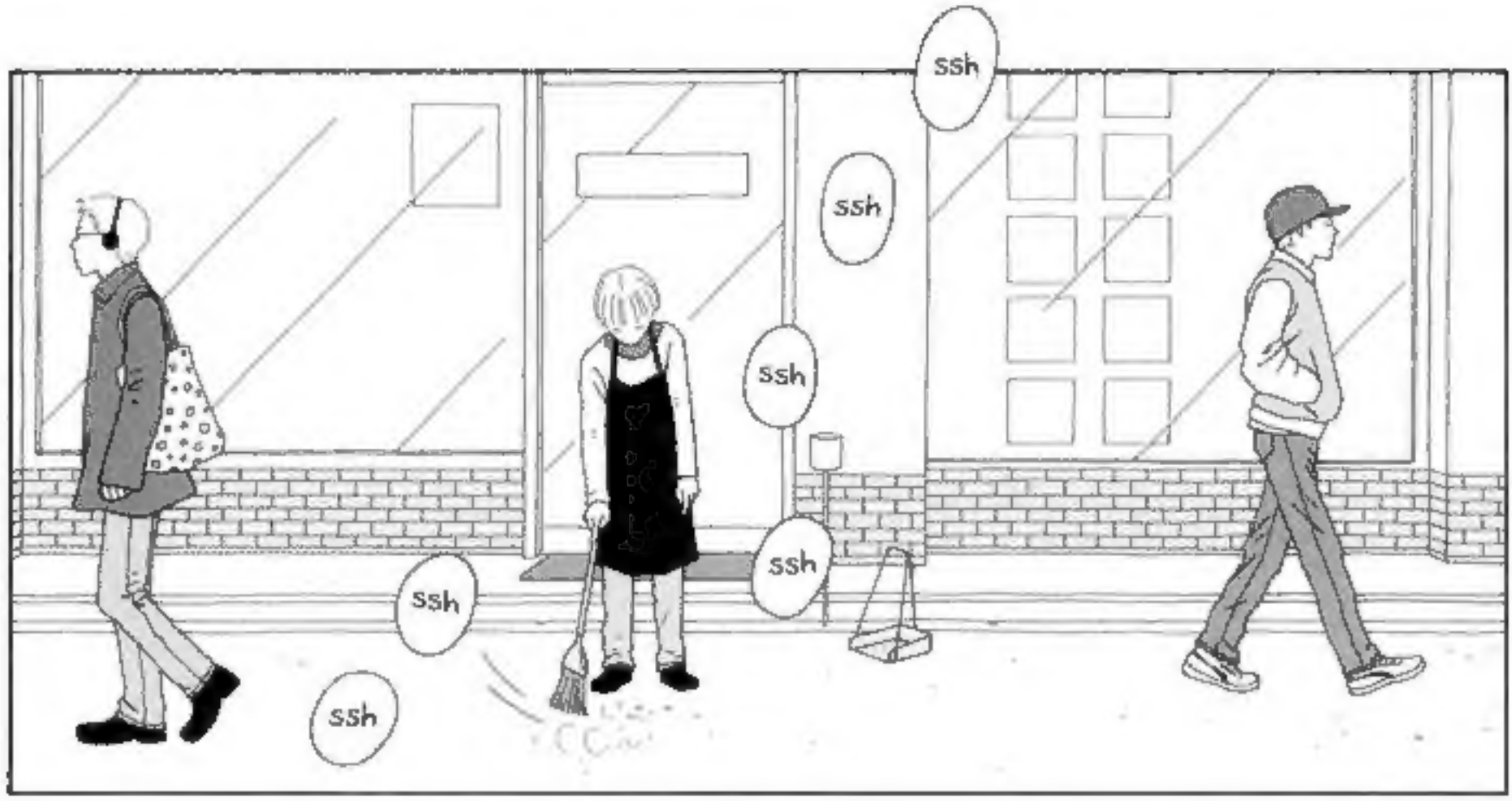
TERIA SIDO MUITO PIOR QUE PERDER NAGIKO.

NÃO QUERIA ISSO.

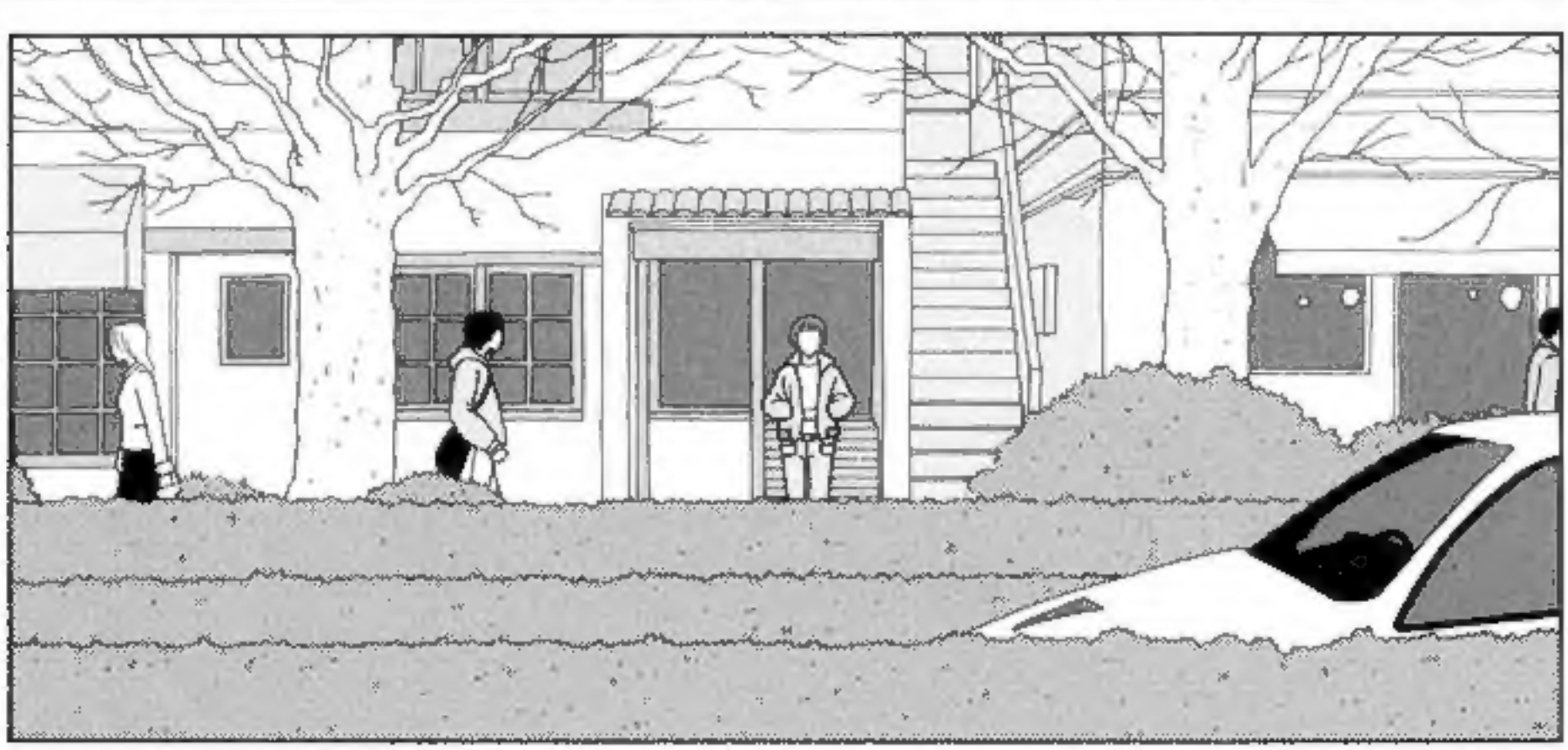
NAGIKO ESTAVA TÃO LINDA ONTEM

QUE ME DEU CALA-FRIOS.

ELA E EU COMPAR-TILHAMOS UM LINDO SONHO.


ssh
ssh
ssh
ssh
ssh
ssh

ssh
ssh



* LUGAR COM MÚSICA AO VIVO.

PAS-
SAMOS
A NOITE
JUNTOS
VÁRIAS
VEZES.

ESTOU
COMPLETA-
MENTE LIVRE
DELE AGORA
...

JÁ NÃO
O PERSE-
GUIREI MAIS.

EM OUTRAS
PALAVRAS,
EU TERMINEI
COM ISSO.

ENQUANTO ME IA,
VOCÊ ME DISSE:
"UM PAI NÃO É
COMO UM
NAMORADO".
LEMBRA?

QUE-
RIA

TE
DIZER
TUDO
ISSO.

NIKI.

VIM DIZER QUE VOCÊ TINHA RAZÃO.

RECORD SHOP

AHN?

É MUITO TARDE?

SENTE ALGO POR MIM, KEITO?

VOCÊ AINDA

SE FOR ASSIM, SEREI TUA NA-MORADA.
TE AMO, KEITO.

EI, ANGIE. ESTÁ DIZENDO QUE NUNCA VOLTARÁ A SE APAIXONAR?

O QUE? DE MANEIRA NENHUMA!

MAS SABE, EDDIE,

EU ESCREVO MÚSICAS QUANDO ME SINTO SÓ.

É QUANDO ESTOU SÓ

QUE MEU CORAÇÃO NÃO ESTÁ PRESO A NADA.

AHN?

ENTÃO É ISSO.

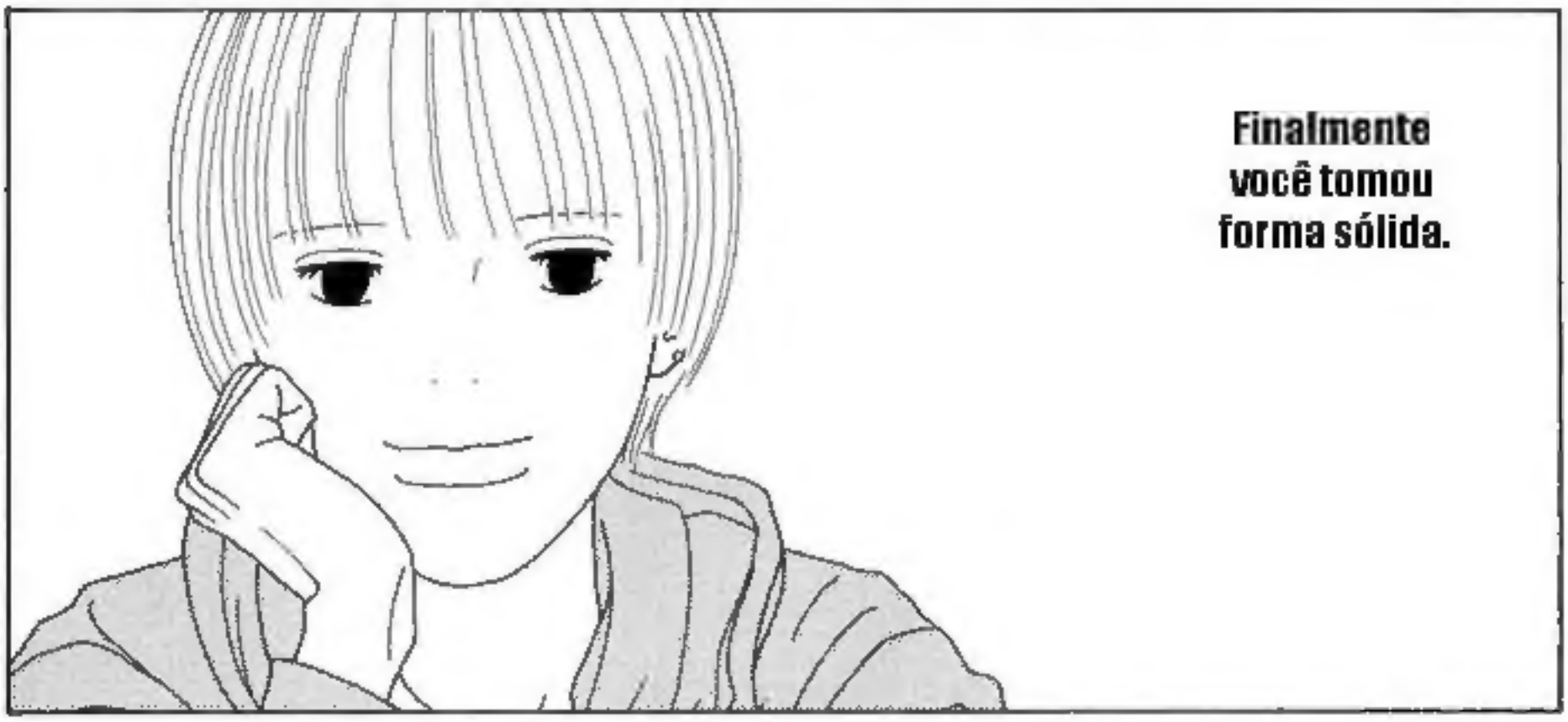
SEMPRE PERCEBO UM SENTIMENTO DE LIBERDADE AO TEU REDOR.

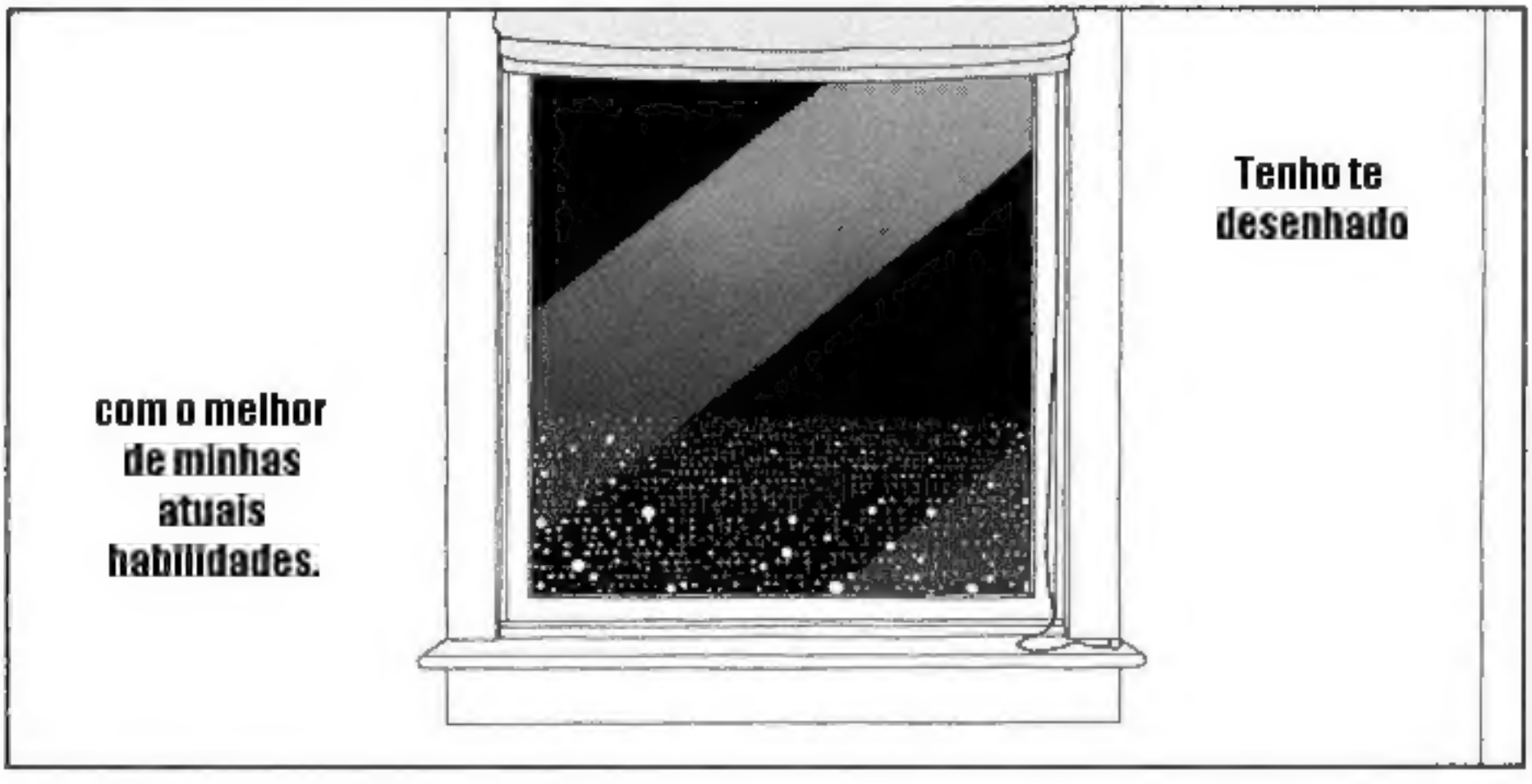
ESTÁ PRONTO!

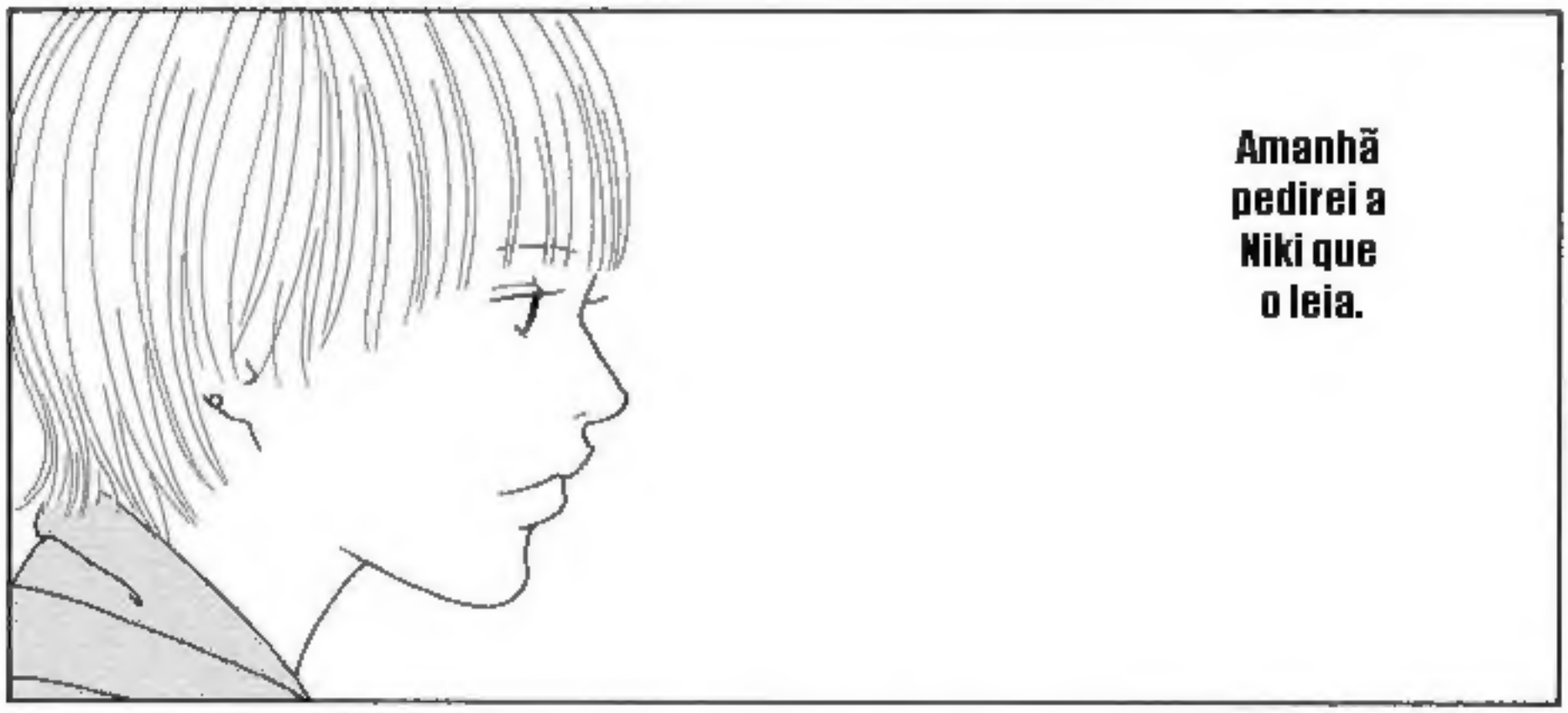
THUD!

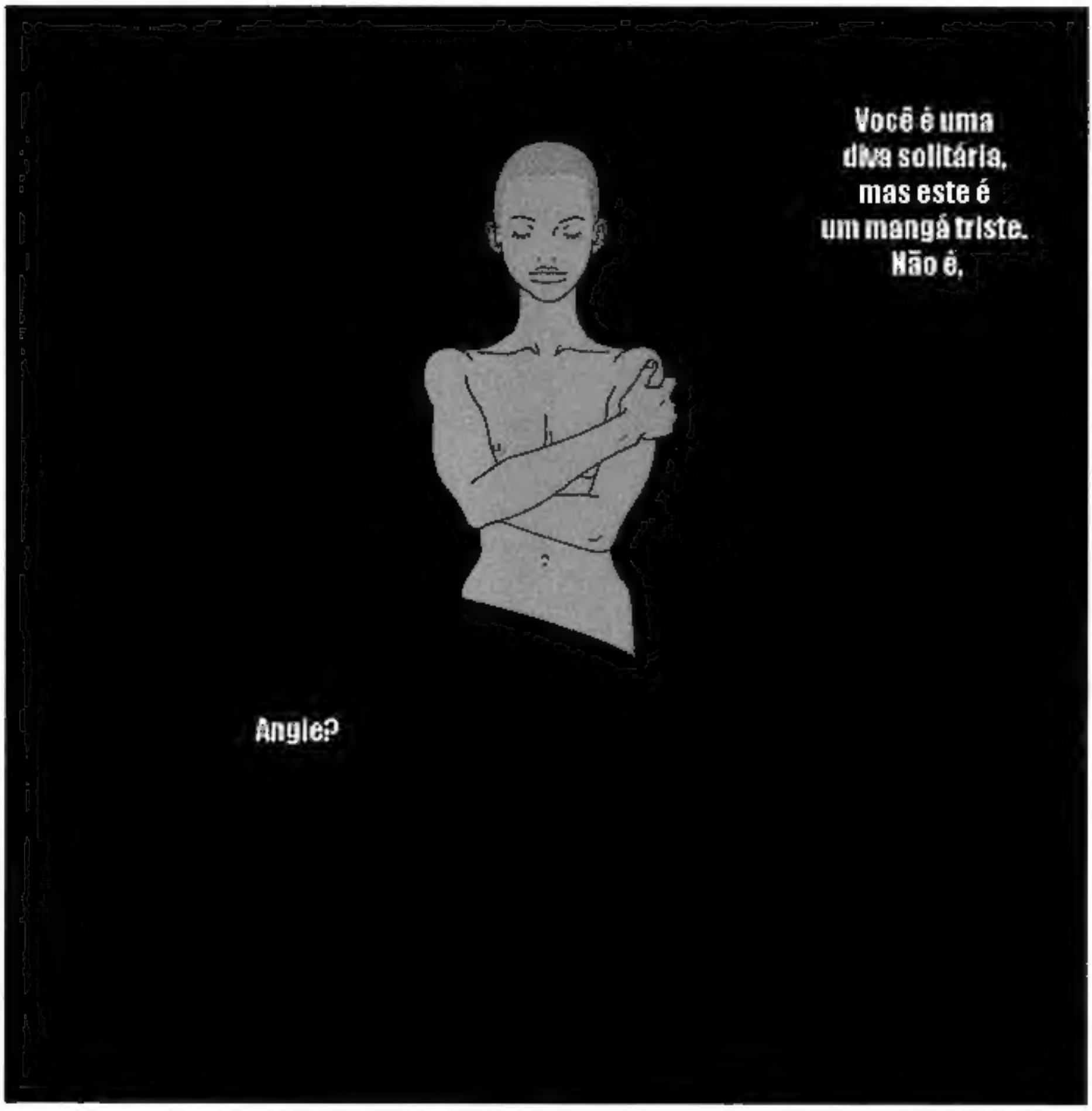
• RUÍDO SURDO

AHHH! ESTÁ PRONTO!
Angie.


Finalmente você tomou forma sólida.


Tenho te desenhado
com o melhor de minhas atuais habilidades.


Amanhã pedirei a Niki que o leia.


Você é uma diva solitária, mas este é um mangá triste. Não é,
Angle?

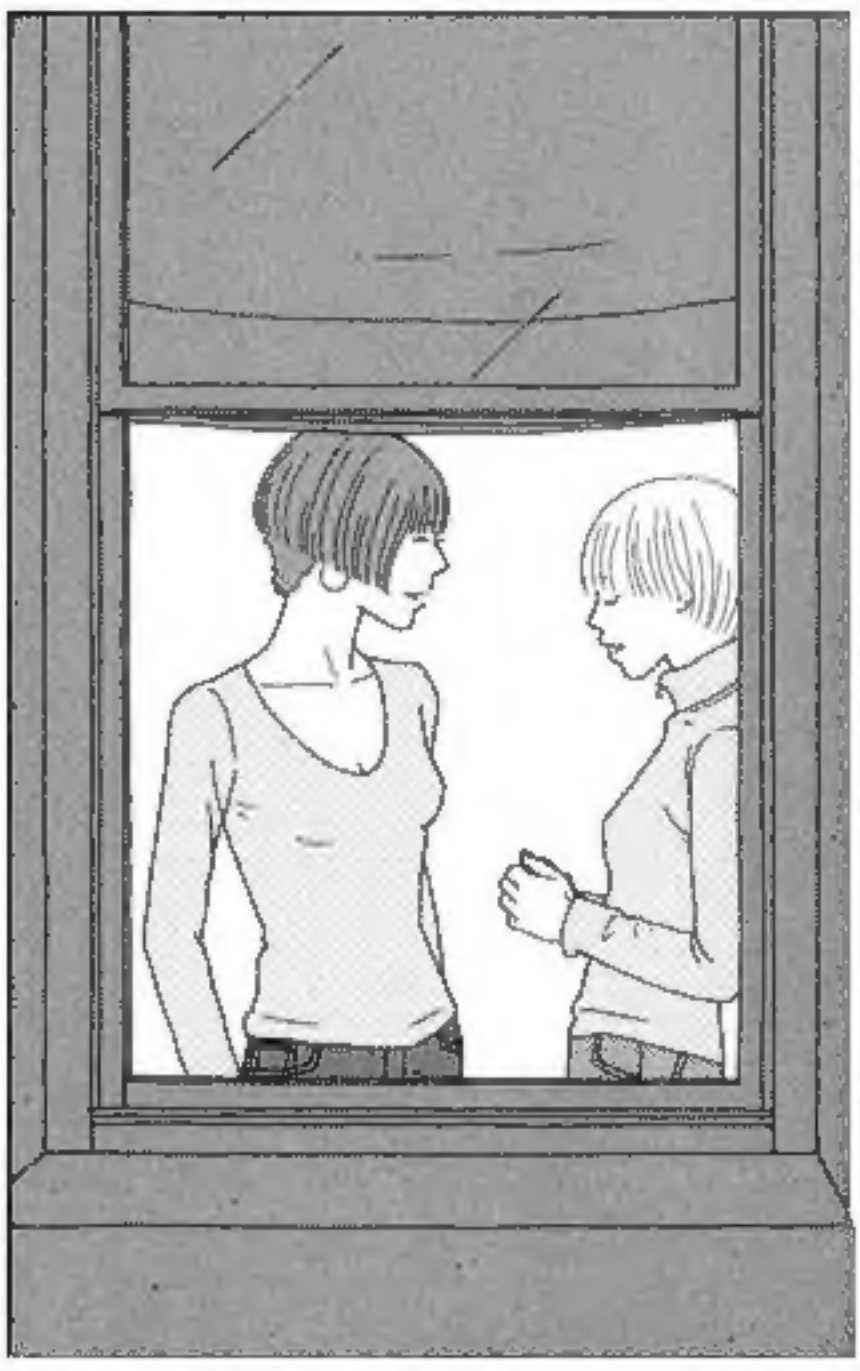
FIN

# Free Soul

Ebine Yamaji

http://www.ainoscanlations.org

aino@irchighway.net



Créditos

Tradução por Micklly

Edição por Micklly